



ISTITUTO COMPRENSIVO
STATALE 3 CESCHELLI
VIA CIFERI N. 53 - SAN GIUSEPPE VESUVIANO (NA) 80047

Codice Istruzione: naic8fj00
mail: naic8fj00c@istruzione.it

Codice Fiscale: 92044620638
pec: naic8fj00c@pec.istruzione.it

AGLI ATTI
AL SITO SEZ. PON
P.C DSGA

OGGETTO: AVVISO INTEGRATO RIVOLTO A FIGURE PROFESSIONALI INTERNE ED ESTERNE ESPERTI, IN COLLABORAZIONE PLURIMA O COME LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE, PER LO SVOLGIMENTO DI PERCORSI NON COINCIDENTI CON L'ORARIO DI SERVIZIO, DA CONTRATTUALIZZARE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL CCNL, DELL'EX ART.35 DEL CCNL (COLLABORAZIONE PLURIMA) OVVERO AI SENSI DELL'ART.2222 DEL CC (LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE) per la realizzazione del progetto ricadente nei fondi

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 – sotto-azione ESO4.6.A.4.A- Interventi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione e del merito dell' 11 aprile 2024, n. 72 e del 22 maggio 2025, n. 96 – Avviso Pubblico prot. n. 81652 del 23/05/2025 – “Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni” (c.d. Piano Estate), seconda “finestra” temporale (nota prot. n. 84533 del 27 maggio 2025).

Codice progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1067

Titolo del progetto: Ceschelli Summer Lab CUP: I54D25005670007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;

VISTO Il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e successive modifiche e integrazioni;

TENUTO CONTO

VISTA

VISTE

VISTO

VISTO

VISTO

VISTA

VISTA

VISTA

VISTA

VISTI

VISTO

VISTO

VISTO

VISTO

VISTE

delle funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.l. 129/2018;

La L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

le Linee guida e norme di riferimento, i Complementi di Programmazione ed i relativi Regolamenti CE;

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 – sotto-azione ESO4.6.A.4.A- Interventi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione e del merito dell' 11 aprile 2024, n. 72 e del 22 maggio 2025, n. 96 – Avviso Pubblico prot. n. 81652 del 23/05/2025 – “Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni” (c.d. Piano Estate), seconda “finestra” temporale (nota prot. n. 84533 del 27 maggio 2025);

il Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito del 22 maggio 2025, n. 96 - Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni nell'anno scolastico 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale “PN Scuola e competenze” 2021- 2027”;

il Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito n. 72 del 11 aprile 2024 - Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023- 2024 e 2024-2025 (c.d.Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al PN “Scuola e competenze” 2021-2027;

la delibera del Collegio dei Docenti n. 21 del 11/02/2025 di approvazione della proposta di partecipazione agli avvisi pubblici nell'ambito dei finanziamenti Fondo sociale europeo plus (FSE+);

la delibera del Consiglio di Istituto n. 142 dell'11/02/2025 di approvazione della proposta di partecipazione agli avvisi pubblici nell'ambito dei finanziamenti Fondo sociale europeo plus (FSE+);

il codice candidatura n. 15544;

la nota autorizzativa Prot. AOOGABMI. n. 108714 del 25/06/2025 di autorizzazione progetto che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;

i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

il D.Lgs. n. 36/2023, recante «Codice dei contratti pubblici»;

l'art. 45, comma 2, lett. a) del D.l. 129/2018, il quale prevede che «Al Consiglio d'Istituto spettano le deliberazioni relative alla determinazione, nei limiti stabiliti dalla normativa vigente in materia, dei criteri e dei limiti per lo svolgimento, da parte del dirigente scolastico, delle seguenti attività negoziali: a) affidamenti di lavori, servizi e forniture, secondo quanto disposto dal D.Lgs. n. 36/2023 e dalle relative previsioni di attuazione, di importo superiore a 10.000,00 euro»;

l'art. 46, comma 1 del D.l. 129/2018, in base al quale «Per l'affidamento di lavori, servizi e forniture, le istituzioni scolastiche, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente, anche in relazione al sistema di qualificazione delle stazioni appaltanti secondo quanto disposto dal dall'Art. 32 comma 14) del D.Lgs. n. 36/2023 e dalle relative previsioni di attuazione, ricorrono agli strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, messi a disposizione da Consip S.p.A., secondo quanto previsto dalle vigenti disposizioni normative in materia di contenimento della spesa»;

l'art. 15 – Responsabile unico del progetto (RUP) negli appalti e nelle concessioni – del D.Lgs. 36/2023;

le Linee guida ANAC n. 3, recanti «Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento (RUP) per l'affidamento di appalti e concessioni»;

VISTA la determina di assunzione a bilancio del finanziamento autorizzato, codice identificativo progetto **ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1067**, protocollo n. 8222 del 17/07/2025 per la modifica al Programma Annuale Esercizio Finanziario 2025;

VISTO il decreto prot. n. n. 3591 del 17/03/2026 di assunzione dell'incarico di Responsabile Unico del Progetto della Prof.ssa Tiziana Faiella, Dirigente dell'Istituzione Scolastica;

VISTO l'articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati;

VISTE le "Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione dei progetti finanziati dal Programma Nazionale (PN) "Scuola e competenze", cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+);

VISTE le Procedure per l'affidamento di incarichi nell'ambito dei progetti (Cfr. nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria" e tutte le note successive di precisazione delle Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale), l'Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;

CONSIDERATA la necessità di reperire **DOCENTI INTERNI** per attività di tutoraggio nell'ambito del progetto: **Ceschelli Summer Lab CUP: I54D25005670007**;

VISTO l'avviso di selezione di personale interno per la figura di Tutor, prot. n° 5018 del 13/04/2026;

VISTE le istanze pervenute;

ESAMITATI i CV allegati alle istanze di partecipazione, le competenze e i titoli ivi dichiarati;

VISTO il verbale della commissione di valutazione delle istanze di partecipazione e le graduatorie provvisorie ad esso allegate, acquisite agli atti della procedura di selezione con prot. n. 6375 del 05/05/2026;

VISTI i decreti di approvazione e di pubblicazione delle graduatorie provvisorie / definitive per i ruoli di Tutor e di Esperti acquisiti agli atti della procedura di selezione, rispettivamente, con prot. n. 6655 del 11/05/2026 e prot. n. 7126 del 18/05/2026;

RILEVATO che all'esito della procedura di selezione in oggetto non è stato possibile assegnare l'incarico di **ESPERTO** per i seguenti MODULI:

MODULO 2) : ARTE IM...PASTA;
MODULO 3) : MODA E DIVA @STETICA;
MODULO 7): TUTTI A VELA 2;
MODULO 8): VELA SULLE ONDE
MODULO 9) : TEATRANDO 3;
MODULO 12): SUMMER SMILES;

per carenza di candidature utili pervenute;

CONSIDERATA la necessità di individuare docenti in qualità di "**ESPERTI**", per la corretta esecuzione dell'attuazione del progetto: Ceschelli Summer Lab CUP: I54D25005670007 - **per i moduli sopra indicati**;

EMANA

il presente **AVVISO INTEGRATO** rivolto a figure professionali **INTERNE ED ESTERNE** per il conferimento di incarichi individuali di docente **ESPERTO**, in collaborazione plurima o come lavoro autonomo/prestazione occasionale, per lo svolgimento di percorsi non coincidenti con l'orario di servizio, da contrattualizzare ai sensi dell'art. 45 del ccnl, dell'ex art.35 del ccnl (collaborazione plurima) ovvero ai sensi dell'art.2222 del cc (lavoro autonomo/prestazione occasionale), al fine di attuare i seguenti moduli per l'attuazione del **progetto CECHELLI SUMMER LAB - CUP: I54D25005670007** :

**SELEZIONE DI FIGURE PROFESSIONALI INTERNE ED ESTERNE
PER IL RUOLO DI ESPERTO**

Ceschelli Summer Lab - CUP: I54D25005670007

DESCRIZIONE DEI MODULI

N.ro MODULO	Tipo del modulo	Titolo del modulo e destinatari	Descrizione modulo	Profilo richiesto e ore di impegno
2)	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	ARTE IM...PASTA Alunne/i Scuola Primaria	Il modulo prevede la realizzazione di un laboratorio di cucina che possa permettere ai bambini di conoscere gli alimenti, rispetto alla loro stagionalità e di capire la fatica e l'arte che c'è nella preparazione del cibo, è una esperienza che offre molti spunti educativi. Cucinare è una "cosa da grandi" ma per i bambini diventa un gioco sensoriale che fa conoscere di che cosa è fatto il cibo, i sapori, gli odori e la consistenza degli ingredienti, invogliandoli al gusto del nutrirsi. Il progetto di questo laboratorio intende partire dall'interesse e dai bisogni dei bambini per soddisfarli, dalle loro capacità per valorizzarle e cercare di superarle. Manipolare è una delle attività più divertenti per un bambino e sperimentare la trasformazione degli alimenti è una diversa modalità di conoscere, acquisire consapevolezza delle proprie abilità, di sviluppare l'autonomia e la creatività. La cucina dà modo all'alunno di sviluppare la sua autonomia poiché viene messo nella condizione di "osare", di "provare", di attivarsi, di sperimentare con possibilità di superare paure e frustrazioni a vantaggio di un migliore concetto di sé, della conoscenza delle proprie possibilità, poiché ad un lavoro pratico-operativo portato a termine, sempre corrisponde un risultato visibile e gratificante. Il laboratorio mira a creare nella cucina della scuola occasioni significative per il raggiungimento dell'integrazione scolastica da parte di tutti. Le esperienze si concluderanno con prodotti "burrosi" ed appetitosi, sempre apprezzatissimi da grandi e piccini. Tutto sarà svolto nel rispetto delle potenzialità degli alunni, con particolare attenzione a quelli che vivono condizioni di disagio e necessitano di interventi educativi speciali. Il percorso e le attività laboratoriali proposte prevedono il ruolo centrale dell'allievo: dalla progettazione, alla realizzazione, alla spiegazione scritta delle attività utilizzando anche strumenti digitali (video, foto, blog); verranno offerte occasioni di lavoro in piccolo gruppo e in ambito ludico-espressivo relazionale in modo da far emergere le potenzialità di ciascuno (cooperative learning) al termine dell'attività di laboratorio, gli alunni spiegheranno ciò che hanno appreso attraverso un prodotto finale realizzato da loro con le conoscenze apprese.	N. 1 Esperto 30 ore
3)	Consapevolezza ed espressione culturale	MODA E DIVA @STETICA	Il progetto prevede, attraverso l'utilizzo di molteplici linguaggi, di unire creatività, manualità, arte, pensiero scientifico e tecnologie, per realizzare un percorso comune e cooperativo tra adulti e ragazzi. Infatti nella realizzazione è	N. 1 Esperto

		Studentesse/ studenti scuola Secondaria di I grado	stata creata una connessione tra musica, movimento, esplorazione scientifica dell'oggetto, rappresentazione grafica, gioco. L'intento è quello di far emergere nei bambini curiosità e interesse verso un mondo, quello della moda, che sta sempre più diventando "usa e getta" e alla rincorsa della novità del momento da cui anche i ragazzi della scuola secondaria non sono totalmente estranei. Scoprendo i tessuti, la loro origine, il loro valore, si propone un uso consapevole e una maggior cura di ciò che si possiede. Il percorso ha inoltre permesso ai ragazzi di sperimentare differenti approcci alla conoscenza (corporeo, musicale, artistico, scientifico, grafico pittorico, computazionale) in modo tale che ciascuno potesse esprimere i propri talenti attraverso molteplici linguaggi, nell'ottica di ampliare quanto più possibile le potenzialità espressive di ognuno. La tematica proposta per la Mostra al Comune offre la possibilità di approfondimenti di vario genere: sociale, storico, psicologico, artistico, scientifico, tecnologico. Vorremmo dare un piccolo contributo affinché i genitori dei ragazzi coinvolti nelle iniziative, attraverso i racconti dei loro figli e il coinvolgimento diretto in alcune delle fasi del percorso, siano incuriositi da questo mondo, tanto da non fermarsi alla "frivolezza" apparente della "moda del momento", ma comprendano la portata culturale e sociale che può avere ed ha.	30 ore
7)	Educazione motoria	TUTTI A VELA 2 Alunne/i Scuola Primaria	Il progetto vuole promuovere la Vela quale attività per favorire il lavoro di squadra, la collaborazione e la realizzazione di sé, indipendentemente dall'età o dall'abilità. Sviluppa inoltre la capacità del problem solving, alimenta i fondamenti del rispetto e mette le basi per una vita sana e rispettosa dell'ambiente che ci circonda. Inoltre esso mira a realizzare un percorso didattico formativo che, attraverso la conoscenza e la pratica della vela, è in grado di coinvolgere le alunne e gli alunni delle classi partecipanti in modo interattivo alla scoperta di questo sport nello specifico e di tutte le attività ad esso collaterali. In questo senso il progetto può divenire "orientativo" rispetto a sbocchi formativi prima e professionali poi che, in territori marini, diventano particolarmente funzionali: dalla pesca, all'attività di tecnico sportivo, alla pratica agonistica, quella manageriale, laboratoriale e quella prettamente legata alle attività portuali. Il progetto è declinato anche sulle necessità di alunne e alunni con bisogni educativi speciali grazie all'affiancamento nei moduli teorici e pratici di docenti e/o educatori ad essi dedicati. La barca a vela è di per sé un setting di apprendimento completo e coerente: richiede un continuo adattamento e flessibilità alle condizioni ambientali dinamiche e sviluppa competenze trasversali di cittadinanza attiva. Gli obiettivi principali del progetto sono: promuovere i valori educativi dello sport, contribuire allo sviluppo psicofisico degli alunni attraverso esperienze motorie tipiche dello Sport della Vela. Approfondire il collegamento tra mondo sportivo e mondo del lavoro. Educare verso sani stili di vita. Responsabilizzare alla sostenibilità ambientale. Essere più responsabili (per se stessi e per gli altri). Contribuire ad una maggiore conoscenza delle aree marine e lacustri. Potenziare la capacità di lavoro in squadra condividendo regole e obiettivi (team building).	
8)	Educazione motoria	VELA SULLE ONDE Alunne/i Scuola Primaria	Il progetto si propone di stimolare gli studenti alla pratica sportiva, offrendo la possibilità di approcciare a sport meno conosciuti sotto la guida dell'insegnante di educazione motoria. Scoprire nuove attività, presentando proposte non finalizzate al risultato e alla competizione, diventa per l'alunno un'occasione per vivere emozioni e relazioni	

			significative. Le ore di insegnamento sia curricolari che extracurricolari di educazione motoria sono il tramite per la formazione nei ragazzi di corretti stili di vita finalizzati al benessere globale, inteso come prevenzione di patologie e mantenimento di uno stato fisico di buona salute. L'educazione motoria riveste quindi una grande importanza essendo strettamente correlata con l'educazione alla salute e coinvolgendo trasversalmente anche i progetti di educazione alimentare ed ambientale. Al progetto viene, quindi, assegnato il compito di trasferire ai ragazzi un patrimonio motorio capace di fornire una preparazione didattica per fare emergere propensioni, vocazioni e attitudini dei singoli attraverso la valorizzazione di attività sportive come le pratiche acquatiche, vela e nuoto.	
9)	Lingua madre	TEATRANDO 3 Studentesse/ studenti scuola Secondaria di I grado	Il modulo prevede che docenti esperti di teatro, di musica e danza entrano nelle aule per incontrare gli alunni nei diversi percorsi educativi centrati sull'esperienza artistica nei suoi diversi linguaggi espressivi; tale laboratorio favorisce la costruzione di forme di apprendimento significative atte a stimolare, sviluppare e potenziare le abilità espressive, indirizzando le energie creative e alimentando al contempo il gusto estetico e artistico nei bambini. Gli alunni sperimentano le diverse forme dei linguaggi espressivi anche nell'ambito di un'educazione alla cittadinanza: il laboratorio ha la finalità di sviluppare competenze trasversali valorizzando l'operatività, la creatività e il coinvolgimento emotivo. La musica è forse l'unico esempio di quello che avrebbe potuto essere – se non ci fosse stata l'invenzione del linguaggio, la formazione delle parole, l'analisi delle idee, la comunicazione delle anime”: lo scrittore francese Marcel Proust definisce la musica come alternativa al linguaggio parlato e scritto poiché esso rappresenta una forma di comunicazione globale che consente di esplorare la propria emotività, di sviluppare e potenziare la propria affettività; nel laboratorio musicale, sia esso centrato sul suono di uno strumento o sul canto di gruppo, dunque, i bambini imparano a sviluppare e a potenziare competenze creative, affettive e relazionali. Il teatro rappresenta la forma d'arte collettiva per eccellenza: lavorare in gruppo per esprimere creativamente il proprio mondo di emozioni significa per i bambini essere soggetti attivi e partecipi per la realizzazione di un progetto condiviso; nel laboratorio teatrale si riconosce l'importanza fondamentale del linguaggio del corpo come strumento di comunicazione e di relazione. Il musical è un genere di espressione artistica altrettanto antico quanto il concetto di teatro stesso (si pensi alla fusione di recitazione, danza e canto nel teatro greco classico), infatti permette di utilizzare il corpo e la voce contemporaneamente; si realizza attraverso la valorizzazione di un linguaggio espressivo che, unendo la pratica vocale, danzante e recitativa, incoraggia l'apprendimento collaborativo e permette ai bambini di sviluppare capacità ritmiche e melodiche attraverso l'utilizzo di coreografie di danze e canti.	N. 1 Esperto 30 ore
12)	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	SUMMER SMILES Alunne/i Scuola Primaria	Il progetto, destinato agli alunni della scuola primaria mira a sviluppare le competenze linguistiche attraverso un approccio comunicativo e forme di apprendimento situato, portando gli alunni a sviluppare interesse e motivazione nei confronti della lingua inglese e favorendo, attraverso esperienze coinvolgenti e motivanti, l'uso della lingua in contesti concreti e l'apertura ad una dimensione interculturale. Le attività si svolgeranno sia nel contesto scolastico che extrascolastico, inclusi spazi all'aperto, parchi cittadini, supermercati, prendendo quindi spunto dagli	N. 1 Esperto 30 ore

			ambienti di vita degli alunni e dai loro interessi. Gli studenti avranno l'opportunità di approfondire la conoscenza e l'uso della lingua inglese attraverso attività interattive, drammatizzazioni, role playing; verrà incoraggiata la partecipazione attiva, incrementando i livelli di motivazione alla conoscenza della lingua straniera e attivando un processo dinamico e stimolante per favorire un apprendimento efficace e significativo.	
--	--	--	---	--

COMPITI DELLE FIGURE PROFESSIONALI ESPERTO

Il docente ESPERTO avrà il compito di:

- Verificare i livelli di ingresso dei destinatari individuati in sede di candidatura
- Individuare le aree tematiche in cui dividere il percorso
- Rimodulare il percorso formativo a seconda dei livelli di ingresso
- Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi
- Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario
- Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza
- Condividere periodicamente con il gruppo di supporto e con il Dirigente Scolastico i risultati raggiunti
- Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto
- Controllare l'avanzamento dei percorsi
- Alimentare la piattaforma di avanzamento
- Redigere relazione periodica concordata con il gruppo di supporto, ove richiesta
- Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi strategie metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo alunno

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Le **istanze di partecipazione**, **prodotte sull'allegato modello A**, debitamente firmato in calce, dovranno pervenire, *brevi manu*, presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica in Via Ciferi, 53 - 80047 San Giuseppe Vesuviano (NA), all'attenzione della Sig.ra Angela Franzese, **ovvero via mail all'indirizzo naic8fj00c@istruzione.it entro e non oltre le ore 12 del 03 GIUGNO 2026**

Sull'istanza andrà indicata la seguente dicitura: "**Candidatura ESPERTO INTERNO/EO ESTERNO progetto Ceschelli Summer Lab - CUP: I54D25005670007 Modulo**" con a seguire il nome del modulo a cui si intende partecipare.

All'istanza dovranno essere allegati la scheda di autovalutazione - **allegato 1**, debitamente datata e sottoscritta, la **PROPOSTA PROGETTUALE** relativa al modulo per cui si intende partecipare, il curriculum vitae (*stilato, obbligatoriamente, su formato europeo e debitamente firmato*), nonché copia del documento di riconoscimento e del codice fiscale.

Il Curriculum Vitae dovrà essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione per cui si richiede l'attribuzione di punteggio e detta numerazione dovrà essere riportata nella scheda di autovalutazione - allegato 1.

Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena di esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Leg.vo n° 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii.

Requisiti minimi per l'accesso alla selezione:

- Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non avere condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Non essere sottoposti a procedimenti penali pendenti;
- Essere in possesso di abilità relazionali e di gestione dei gruppi;

- Possedere competenze informatiche quali: internet, posta elettronica, pacchetto office;
 - Essere in possesso di:
 - Laura vecchio ordinamento o magistrale inerente alla tematica del percorso formativo e/o Diploma ISEF;
- ovvero in alternativa**
- competenze certificate sulle metodologie didattiche inerenti alla tematica del percorso formativo;
 - Avere nelle proprie disponibilità – senza ulteriore costo da parte di questa amministrazione (in caso di collaborazione plurima e/o lavoratore autonomo) – locali ed attrezzature idonei alla realizzazione del modulo scelto *(nella proposta progettuale da allegare all'istanza di partecipazione dovrà essere indicata la tipologia dei locali e delle attrezzature da utilizzare)*.

- La priorità nell'individuazione delle figure di esperto sarà data al personale interno.

I requisiti di ammissione possono essere autocertificati.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

La selezione tra tutte le istanze di partecipazione pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, ad insindacabile giudizio della commissione all'uopo costituita, sotto la direzione del Dirigente Scolastico, ovvero potrà essere effettuata dal Dirigente Scolastico stesso, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, tenendo conto dei requisiti stabiliti dagli Organi Collegiali e Indicazioni delle *"Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione dei progetti finanziati dal Programma Nazionale (PN) "Scuola e competenze"*, cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+):

- Titoli culturali e professionali attinenti ai contenuti previsti dal percorso formativo
- Esperienza educativo didattiche con alunni di scuola del primo ciclo d'istruzione
- Partecipazione, in qualità di docente e/o tutor, a progetti finanziati PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27
- Certificate competenze informatiche.

CASI PARTICOLARI

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire l'incarico, ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico.

CAUSE DI ESCLUSIONE

Costituiscono cause di esclusione dalla valutazione delle istanze:

- carenza dei requisiti minimi di accesso, requisiti di accesso non verificati o non rispondenti al vero;
- istanza di partecipazione pervenuta oltre i termini previsti o con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- istanza di partecipazione non redatta sul modello di domanda allegato;
- istanza di partecipazione sprovvista della firma;
- istanza di partecipazione sprovvista di copia di un documento di riconoscimento in corso di validità o corredata di copia illeggibile;
- istanza di partecipazione sprovvista di copia del codice fiscale;
- istanza di partecipazione sprovvista della scheda di autovalutazione - *allegato 1*;
- istanza di partecipazione sprovvista della proposta progettuale;
- istanza di partecipazione non corredata del curriculum vitae;
- Curriculum Vitae redatto non in formato europeo o non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00 e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;

- Curriculum Vitae non contenente l'indicazione della numerazione nei titoli, nelle esperienze o nella formazione di cui si chiede la valutazione;
- Scheda di valutazione dei titoli non riportante la correlativa numerazione indicata nel curriculum;

L'Istituzione Scolastica non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte dell'aspirante oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

L'Istituzione Scolastica si riserva:

- di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;
- di procedere a nominare il primo utile in graduatoria in caso di assenza per malattia/rinuncia dell'avente titolo dopo il perfezionamento del contratto.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

ALLEGATO 1: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO						
Criteri di ammissione: essere in possesso dei requisiti minimi per partecipare alla selezione, come indicati nel bando						
L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO DIPARTIMENTO IN CUI SI CONCORRE			n. riferimento del CV	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione	
A1. LAUREA INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (vecchio ordinamento o magistrale – Diploma ISEF)	Verrà valutata una sola laurea	PUNTI				
		20				
A2. LAUREA TRIENNALE INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	10				
A3. DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA (in alternativa ai punti A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo	5				
A4. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE		5				
LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE						
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR		Max 2 cert. 5 punti cad				
LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE						
C1. CONOSCENZE SPECIFICHE documentate attraverso esperienze di esperto in tematiche inerenti all'argomento della selezione presso scuole statali	Max 10	2 punti cad.				
C2. CONOSCENZE SPECIFICHE documentate attraverso pubblicazioni, anche di corsi di formazione online , inerenti all'argomento della selezione	Max 5	2 punti cad.				
C3. CONOSCENZE SPECIFICHE documentate attraverso corsi di formazione seguiti min. 12 ore, con rilascio di attestato	Max 10	1 punti cad.				

C4. CONOSCENZE SPECIFICHE documentate attraverso esperienze lavorative professionali inerenti all'oggetto dell'incarico e alla tematica dello stesso se non coincidenti con i punti C1 e C2	Max 10	1 punto cad.			
PROPOSTA PROGETTUALE attinente alla richiesta	MAX 15 PUNTI				
TOTALE MAX	100				

La griglia di valutazione costituisce, altresì, comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione e dovrà essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione unitamente all'ulteriore documentazione richiesta.

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S. per verificare i titoli e le competenze dichiarate.

Verranno costituite tre graduatorie diverse:

- 1) docenti interni;
- 2) docenti partecipanti come collaborazione plurima;
- 3) docenti partecipanti come lavoro autonomo/prestazione occasionale;

Verrà data precedenza assoluta alla graduatoria dei docenti interni; successivamente saranno escluse, nell'ordine, la graduatoria delle candidature in collaborazione plurima, che verranno quindi contrattualizzate ai sensi dell'ex articolo 35 del CCNL e solo in caso di assenza o di insufficienti candidature ritenute valide e ammesse, sarà esclusa la graduatoria per esperti aventi presentato istanza di partecipazione come lavoro autonomo/prestazione occasionale.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

A parità di punteggio, per ciascuna graduatoria verrà preferito il candidato che ha maturato il maggior numero di esperienze lavorative nel settore di pertinenza.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature pervenute, in accordo con le parti, di aumentare il numero di ore relative all'incarico inerente allo specifico ruolo richiesto ovvero attribuire più incarichi alle stesse persone sempre seguendo prioritariamente l'ordine di graduatoria e successivamente le preferenze espresse.

Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà di dividere gli incarichi, in accordo con le parti, in relazione al numero di istanze pervenute.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di rinuncia anche successiva all'incarico, in accordo con le parti, di dividere le ore residuali tra gli altri partecipanti ovvero di attribuire un nuovo incarico al primo, ove esistente, dei non incaricati, ovvero di riassegnare le ore sotto forma di nuovo incarico seguendo l'ordine di graduatoria e in sub ordine le preferenze espresse.

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di numero insufficiente di candidature pervenute in relazione ai singoli ruoli richiesti, di reiterare l'avviso interno ovvero di adottare sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica.

Trascorsi **5 (Cinque) giorni** dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie senza che siano pervenuti all'Istituzione Scolastica eventuali reclami, le graduatorie in oggetto diventeranno definitive.

L'Istituzione Scolastica provvederà a contattare direttamente e a convocare presso la propria sede, con preavviso di almeno 3 (tre) giorni, gli ESPERTI individuati all'esito della procedura di selezione, al fine di procedere agli adempimenti di rito, ivi compresa la sottoscrizione della lettera di incarico.

L'assenza degli interessati alla citata convocazione, senza giustificato motivo, sarà considerata quale espressa rinuncia all'accettazione dell'incarico; sarà facoltà dell'Istituzione Scolastica, conseguentemente, procedere allo scorrimento della relativa graduatoria ed al conferimento dell'incarico in favore dell'aspirante collocatosi nella prima posizione utile.

COMPENSO

Per gli incarichi affidati e per le ore previste il compenso è quello relativo alle UCS definite dal ministero, ovvero 30,00 euro/ora onnicomprensivi di ogni onere e ritenuta. L'incarico avrà durata dal momento della nomina fino al termine delle attività progettuali e comunque non oltre il 31/12/2026 salvo proroghe del MIM.

L'attività didattica del contratto sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative e a seguito della erogazione dei fondi.

TEMPI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Inizio attività: GIUGNO 2026- **Conclusione attività:** chiusura progetto entro 31 dicembre 2026 a meno di eventuali proroghe.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Prof.ssa Tiziana Faiella.

PUBBLICITÀ

Il presente Avviso viene pubblicato all'Amministrazione Trasparente, sezione Bandi di Concorso, e sul Sito della scuola (<https://www.comprensivoterzoceschelli.it>) ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto.

I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Dlgs. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

- *Istanza di Partecipazione – Modello A*
- *Allegato 1 - Griglie di autovalutazione*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Tiziana Faiella
(Fto digitalmente)

TIZIANA FAIELLA
20.05.2026 18:17:58 CEST